

# Protest-Hybride

Zur Relevanz von Spaß und hedonistischen Motiven bei Protestereignissen und daraus resultierende Spannungsfelder

gefördert durch die DFG

## Projektleitung:

Prof. Dr. Ronald Hitzler  
AOR Dr. Arne Niederbacher

## Projektbearbeitung:

Dr. Gregor J. Betz  
Jasmin Isabell Wittkowski, B.A. (wissenschaftliche Hilfskraft)  
Friederike Windhofer (studentische Hilfskraft)  
Lisa Schäfer (studentische Hilfskraft)

## Projektlaufzeit:

01.03.2014 - 31.12.2017 (gefördert von der DFG von Oktober 2014 bis März 2017)

## Kurzbeschreibung des Projekts:

Das Zeitgeschehen der vergangenen zehn Jahre lässt den Eindruck zu, auf politische, wirtschaftliche und gesellschaftliche Entscheidungsträger komme derzeit 'Krawall von allen Seiten' zu. Entgegen vielfach geäußelter wissenschaftlicher Analysen und publizistischer Meinungen haben die Teilnehmer an Protesten im Rahmen ihres (gesamten) Protestengagements (fast immer und stets betont) zumindest auch Spaß. Zum einen findet bei Protestereignissen langjähriger, traditioneller und fest institutionalisierter sozialer Bewegungen eine verstärkte Orientierung an Spaß, Erlebnis und Außeralltäglichkeit sowohl bei Vorbereitungen und in der Kommunikation der Organisierenden, als auch in den Erwartungen und Motiven der Teilnehmenden statt. Zeitgleich wird in relativ jungen, in hoch dynamischen und ständig ihre Strukturen ändernden Netzwerken organisierten sozialen Bewegungen eine Vielzahl neuartiger Formen des Protests erprobt, in denen Späselemente konzeptionell fester Bestandteil sind. Im projektierten Forschungsvorhaben soll diese Hybridisierung von Protest - also die Vermischung dezidiert ernster politischer Ereignisse mit Späselementen -explorativ erforscht und insbesondere auch die aus dieser Entwicklung resultierenden mannigfaltigen Spannungsverhältnisse und Handlungsprobleme untersucht werden.

## Publikationen:

Betz, Gregor J. (2018): **Idealtypologie der Zwischenräume**. Typenbildung hybrider Graubereiche am Beispiel inszenierter Ereignisse. In: Burzan, Nicole/Hitzler, Ronald (Hg.): Typologische Konstruktionen und kategoriale Klassifikationen. Wiesbaden: VS. Im Erscheinen.

- Betz, Gregor J. (2018): **Missionierungsevents?** Zeitdiagnostisch-religionssoziologische Überlegungen zur Diffusion alternativer Konsum- und Handlungsmuster. In: Kannengießler, Sigrid/Weller, Ines (Hg.): Konsumkritische Projekte und Praktiken. München: Oekom. Im Erscheinen.
- Betz, Gregor J. (2018): **Protest-Rituale.** Religiöse Durchtränktheit rezenter Protestereignisse. In: Schnettler, Bernt/Szydlik, Thorsten (Hg.): Religiöse Kommunikation weltanschaulichen Wissens. Kommunikative Konstruktionen unabweisbarer Gewissheiten und ihre gesellschaftlichen Wirkungen. Wiesbaden: Springer VS. Im Erscheinen.
- Betz, Gregor (2018): **Protestprozessionen. Rituale zeitgenössischer Protestereignisse.** In: Conrad, Ruth (Hrsg.): Säkulare Prozessionen. Zur religiösen Grundierung von Umzügen, Einzügen und Aufmärschen. Tübingen: Mohr Siebeck. Im Erscheinen.
- Betz, Gregor J./Hitzler, Ronald/Niederbacher, Arne/Schäfer, Lisa (Hg., 2017): **Hybride Events. Zur Diskussion zeitgeistiger Veranstaltungen.** Wiesbaden: Springer VS.
- Betz, Gregor J./Hitzler, Ronald/Niederbacher, Arne/Schäfer, Lisa (2017): **Hybride Events – Definitionsvorschlag.** In: Dieselben (Hg.): Hybride Events. Zur Diskussion zeitgeistiger Veranstaltungen. Wiesbaden: Springer VS, S. 1.
- Betz, Gregor J./Hitzler, Ronald/Niederbacher, Arne/Schäfer, Lisa (2017): **Hybride Events – zur Einleitung.** In: Dieselben (Hg.): Hybride Events. Zur Diskussion zeitgeistiger Veranstaltungen. Wiesbaden: Springer VS, S. 7-23.
- Betz, Gregor J. (2017): **Hybride Phänomene als Spielfelder des Neuen.** Wissenssoziologische Überlegungen am Beispiel Hybrider Events. In: Burzan, Nicole/Hitzler, Ronald (Hg.): Theoretische Einsichten. Im Kontext empirischer Arbeit. Wiesbaden: Springer VS, S. 89-102.
- Betz, Gregor J. (2017): **Sinnvolles Vergnügen.** Hybridisierte Protestereignisse als kreative Intervention im Stadtraum. In: Reiner mann, Julia-Lena/Behr, Friederike (Hg.): Die Experimentalstadt: Kreative Arenen sozial-ökologischer Transformation. Wiesbaden: Springer VS, S. 115-129.
- Betz, Gregor J. (2016): **Vergnügter Protest. Erkundungen hybridisierter Ereignisse kollektiven Ungehorsams.** Wiesbaden: Springer VS.
- Betz, Gregor J. (2016): **Logohermeneutik.** Annäherungen an die ‚Schrumpfköpfe‘ moderner Gesellschaften. In: Raab, Jürgen/ Keller, Reiner (Hg.): Wissensforschung – Forschungswissen. Beiträge und Debatten zum 1. Sektionskongress der Wissenssoziologie. Weinheim: Beltz-Juventa, S. 109-121.
- Betz, Gregor J./Eisewicht, Paul/Hitzler, Ronald (2016): **Alltäglichkeit des Außeralltäglichen?** Anthropologische, historische und zeitdiagnostische Bemerkungen zur Eventisierung. In: Sozialmagazin 5-6, S. 7-13. [Zugleich erschienen in: von der Heyde, Judith/Kotthaus, Jochem (Hg.): Wettkampf im Fußball – Fußball im Wettkampf. Weinheim/Basel: Beltz-Juventa, S. 16-26.]
- Betz, Gregor J./Kirchner, Babette (2016): **Sequenzanalytische Bildhermeneutik.** In: Burzan, Nicole/Kirschner, Heiko/Hitzler, Ronald (Hg.): Materiale Analysen. Wiesbaden: Springer VS, S. 263-288.

- Betz, Gregor J./Hitzler, Ronald (2015): **Spaß macht mobil. Positive Emotionen bei rezenten Protestereignissen.** In: Rössel, Jörg/Roose, Jochen (Hrsg.): Empirische Kultursoziologie. Wiesbaden: Springer VS. S. 243-263.
- Betz, Gregor J. (2013): **„Der Geist vom Gezi-Park“. Konfliktlinien der modernen türkischen Gesellschaft und der „türkische Sommer“.** In: Forschungsjournal Soziale Bewegungen, Supplement zu Heft 2/2013. Im Internet unter: <http://www.fjnsb.org/node/1993>.
- Betz, Gregor J. (2013): **"Spaß haben und die Welt verbessern" - Protest in der Erlebnisgesellschaft.** In: Freericks, Renate/Brinkmann, Dieter (Hrsg.): Lebensqualität durch Nachhaltigkeit? Analysen, Perspektiven, Projekte. Bremen: Institut für Freizeitwissenschaft und Kulturarbeit. S. 115-124.
- Betz, Gregor J. (2012): **Protest organisieren. Aktuelle Soziale Bewegungen und ihre Akteure.** In: Zeitschrift für Alternative Kommunalpolitik. 04\_2012. S. 55-57.